



## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie\*/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Powiatu Mieleckiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Nauka, edukacja, oświata i wychowanie, kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i tradycji;

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
1/ nazwa oferenta: Mieleckie Towarzystwo Muzyczne; 2/ forma prawna: stowarzyszenie; 3/ numer KRS: 0000010805; 4/ adres siedziby: ul. Kościuszki 10, 39 – 300 Mielec; 5/ strona www: <a href="http://orkiestra.mielec.pl">orkiestra.mielec.pl</a> ; 6/ adres e-mail: <a href="mailto:mtm@orkiestra.mielec.pl">mtm@orkiestra.mielec.pl</a> ; 7/ numer telefonu: 737 88 91 88; NRB: 44 9183 0005 2001 0000 3740 0001	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Piotr Wyzga, tel. 691 404 888; email: <a href="mailto:wyzga.piotr@gmail.com">wyzga.piotr@gmail.com</a>

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wydarzenie kulturalne – Koncert Wiosenny			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	22.04.2023 r.	Data zakończenia	20.05.2023 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>W ramach zadania zorganizowany zostanie w Sali Widowiskowej Domu Kultury SCK w Mielcu (reprezentacyjnej scenie Powiatu Mieleckiego) Koncert prowadzonej przez Towarzystwo Mieleckiej Orkiestry Symfonicznej – podsumowująca sezon najambitniejsza artystycznie prezentacja Orkiestry z repertuarem w postaci wielkoformatowych dzieł.</p> <p>Powiat Mielecki nie posiada instytucji artystycznej wykonującej muzykę klasyczną i estradową na poziomie profesjonalnym, jest jednakże permanentnie rosnąca grupa kwalifikowanych artystów – muzyków działających w rozproszeniu, z przyczyn obiektywnych skoncentrowanych na pracy pedagogicznej z młodzieżą, również mającą ograniczone możliwości doskonalenia umiejętności w warunkach praktycznych na wymaganym poziomie. W ostatnich latach zauważalne jest wyraźne rosnące zapotrzebowanie mieszkańców powiatu na kulturę „wysoką”, zwłaszcza muzykę poważną. Celem zadania jest wykorzystanie istniejącego potencjału intelektualnego dla zaspokojenia powyższych oczekiwań. W wyniku realizacji zadania twórcy muzyki oraz utalentowana artystycznie młodzież – mieszkańcy Powiatu Mieleckiego (44 osoby, w tym 40 wysokokwalifikowanych muzyków profesjonalnych) uzyskają możliwość podnoszenia umiejętności i rozwoju, a lokalna społeczność – mieszkańcy Powiatu Mieleckiego (400 osób) otrzyma bezpośredni dostęp do dzieł mistrzów muzyki klasycznej i estradowej, co będzie mieć pozytywny wymiar estetyczny i emocjonalny oraz jest zgodne z misją Mieleckiego Towarzystwa Muzycznego. Utwory wykonane na Koncercie stanowiąc będą wartościowe poszerzenie repertuaru Mieleckiej Orkiestry Symfonicznej w kolejnych występach.</p>				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Poszerzenie repertuaru wykonawczego Mieleckiej Orkiestry Symfonicznej	4 utwory muzyczne	Edycja nutowa;
Podniesienie poziomu wykonawczego Mieleckiej Orkiestry Symfonicznej Podniesienie świadomości kulturalnej mieszkańców Powiatu Mieleckiego	1 Koncert Okolicznościowy – Wiosenny	Dokumentacja foto, informacje medialne, afisze i przewodniki koncertowe;

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Mieleckie Towarzystwo Muzyczne powstało w roku 1997, a jego głównymi celami statutowym są:

- popularyzacja muzyki klasycznej;
- organizowanie koncertów i audycji umuzykalniających;
- wspieranie pracy twórczej artystów profesjonalnych i twórczości amatorskiej w dziedzinie muzyki;
- wspieranie i promocja młodych, utalentowanych wykonawców;

Dla realizacji wyżej wymienionych zadań Towarzystwo prowadzi Mielecką Orkiestrę Symfoniczną.

Zadanie było realizowane w latach poprzednich.

Zasoby:

- Mielecka Orkiestra Symfoniczna (40 profesjonalnych muzyków – instrumentalistów, absolwentów akademii muzycznych, 4 absolwentów i wyróżniających się uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej II st. w Mielcu) – wykonanie koncertu (wraz z próbami przygotowawczymi);
- Muzyk – instrumentalista, absolwent akademii muzycznej – opracowanie materiału wykonawczego;

Praca społeczna członków Mieleckiego Towarzystwa Muzycznego – organizacja prób i Koncertu;

Mielecka Orkiestra Symfoniczna korzysta nieodpłatnie z sali i wyposażenia Domu Kultury SCK w Mielcu dla prowadzenia prób oraz wykonywania koncertów. Artyści użytkują własne instrumenty muzyczne oraz akcesoria.

Wkład finansowy – środki własne Mieleckiego Towarzystwa Muzycznego.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Opracowanie materiału wykonawczego	300		
2.	Organizacja prób i koncertu	150		
3.	Koncert Okolicznościowy wraz z próbami przygotowawczymi	9000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9450	4000	5450

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES

*Wyzga*  
Piotr Wyzga

MIELECKIE

TOWARZYSTWO MUZYCZNE

39-300 Mielec; ul. Kościuszki 10

NIP 8171649781 tel. 732 860 180

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania świadczeń w imieniu oferentów)

Data 30.03.2023 r.....