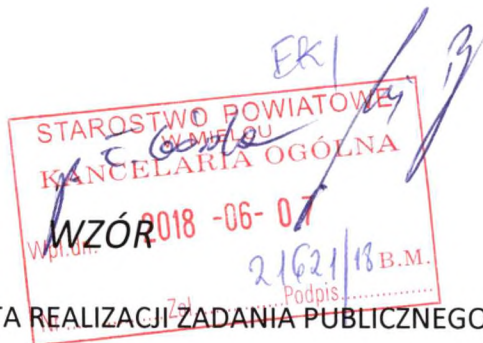


Załącznik do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 14.04.2016 (poz. 570)



Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	ZARZĄD POWIATU MIELECKIEGO			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	KULTURA, SZTUKA, OCHRONA DÓBR KULTURY I TRADYCJI			
4. Tytuł zadania publicznego	FOLKLOR PODKARPACIA			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	06.09.2018 r.	Data zakończenia	09.09.2018 r.

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	STOWARZYSZENIE SENIORÓW ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA „RZESZOWIACY” W MIELCU KRS: 0000227218 REJESTR STOWARZYSZEŃ AL. NIEPODLEGŁOŚCI 7, 39-300 MIELEC		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	AGNIESZKA DZIUA zpitrzeszowiacy.seniorzy@gmail.com numer rachunku bankowego: 64 9184 0004 2001 0000 1166 0001		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Stowarzyszenie seniorów Zespołu Pieśni i Tańca Rzeszowiacy rozpoczęło swoją działalność w 1997 r. i od tamtego czasu propaguje polską kulturę ludową i pokazuje piękno naszego rodzimego folkloru szerokiej publiczności, zarówno w kraju, jak i za granicą. „Seniorzy” Rzeszowiacy aktywnie pielęgnują tradycję i edukują pokolenia,

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Two handwritten signatures in blue ink, one above the other, followed by the number "1".

tworzą historię kultury Mielca oraz reprezentują nasze miasto na różnych festiwalach w Polsce i za granicą. Członkowie Stowarzyszenia za swoją pracę i wkład włożony w rozwój zespołu nie otrzymują żadnej gratyfikacji finansowej. Chęć pokazania prawdziwego piękna tańca ludowego jest ich główną motywacją.

Stowarzyszenie Seniorów Zespołu Pieśni i Tańca „Rzeszowiacy” realizując swoje zadania i cele statutowe polegające na propagowaniu kultury ludowej i folkloru z nią związanego pragnie permanentnie podnosić swój poziom artystyczny. W tym celu planujemy zorganizować w dniach 6-7.09.2018 r. w SCK w Mielcu warsztaty taneczne, podczas których ma powstać nowa choreografia – tańce przeworskie. Przedmiotowe warsztaty mają się odbyć przed wyjazdem stowarzyszenia do miejscowości Orzysz (woj. warmińsko-mazurskie), w dniach 8-9.09.2018 r. Celem zaprezentowania swojego repertuaru tanecznego stowarzyszenie otrzymało zaproszenie od tamtejszych władz miasta oraz domu kultury. Mając na uwadze związaną z tym wydarzeniem promocję powiatu mieleckiego przez nasze stowarzyszenie, pragniemy zaprezentować się podczas planowanego koncertu jak najlepiej. Temu celowi niewątpliwie będzie służyło zaprezentowanie podczas przedmiotowego koncertu między innymi nowej choreografii – tańców przeworskich. Organizacja warsztatów zaplanowana jest bezpośrednio przed wyjazdem zespołu na koncert, dzięki czemu uda się zgromadzić większą liczbę tancerzy, pełen skład zespołu, co pozwoli na efektywną pracę nad nową choreografią. Warsztaty będą także okazją do powtórzenia całości repertuaru zespołu. Warsztaty wiążą się z kosztami opłacenia choreografa oraz wynajmu sali.

W celu efektywnego przeprowadzenia warsztatów niezbędny jest udział wykwalifikowanego choreografa, który będzie czuwał nad zgodnością powstającego układu z obowiązującymi w tym zakresie kanonami. Choreograf część pracy wykona w ramach wolontariatu, zaś mając na uwadze wysokie koszty korzystania z usług wykwalifikowanego instruktora tańca ze specjalizacją z zakresu choreografii tańców ludowych część honorarium planujemy uiścić z uzyskanej dotacji.

Wkład osobowy - udział 16 tancerzy w warsztatach tanecznych 16 godzin × 10 zł/godz. = 4.480,00 zł

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Zakładanym rezultatem zadania jest utworzenie w ramach warsztatów tanecznych nowej choreografii – tańców przeworskich, które stowarzyszenie zaprezentuje nie tylko podczas wyjazdu do Orzysza, ale także w przyszłości podczas koncertów organizowanych dla mieleckiej społeczności. Choreografia utworzona podczas przedmiotowych warsztatów pozwoli zespołowi zaprezentować się w nowym, odmienionym repertuarze, a stowarzyszenie zyska nowy walor artystyczny do przedstawiania szerokiej publiczności na lata.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

 2

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	Praca choreografa	2.000,00 zł	1.500,00 zł	500,00 zł
2.	Obsługa organizacyjna zadania – członkowie zespołu-wolontariat	2.560,00 zł	-----	2.560,00 zł
3.	Wynajem sali	100,00 zł	-----	100,00 zł
Koszty ogółem:		4.660,00 zł	1.500,00 zł	3.160,00 zł

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....
Daniel Kupa
 ..
Agneszka Drużba

(podpis osoby upoważnionej

lub podpisy osób upoważnionych

do składania oświadczeń w imieniu oferenta)

STOWARZYSZENIE SENIORÓW
Zespołu Pieśni i Tańca
„RZESZOWIACY“
 39-300 Mielec, Al. Niepodległości 7

Data 07.06.2018r.....

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

all